

GAZETTE DE L'ACADEMIE D'ANGOUMOIS

La Gazette a pour objet de constituer un lien entre les académiciens, entre ceux-ci et les fidèles des conférences de l'Académie, par la diffusion d'informations sur la vie de l'Académie et l'activité littéraire de la Charente.

Les échos sont à transmettre à Alain Mazère (alainmazere@aol.com) qui assure leur traitement, en liaison avec le Chancelier et la Secrétaire de l'Académie d'Angoumois. Chaque destinataire est invité à diffuser ensuite la Gazette à son propre réseau, et à recueillir des informations en retour.

Calendrier de l'Académie

- 24 septembre : sympathique séance de rentrée de l'Académie d'Angoumois, avec le traditionnel déjeuner au restaurant *La Cité*. M. le ministre Georges Chavanes nous avait pris « notre » 1er étage ! Mais le rez-de-chaussée fut très bien aussi. Ambiance très conviviale, avec une répartition équilibrée des 4 points cardinaux de la Charente : nos fidèles britanniques de Saint-Claud, Alain Thibaud et le professeur Christian Vallée de La Rochefoucauld, les Rimbaud de Boisauroux des alentours de Rouillac, les Métreau et Vassel de Chalais ; ensemble auquel il faut ajouter les angoumoisins. Ensuite, accueil très chaleureux et professionnel par le président Florent Gaillard dans les locaux de la SAHC où le chancelier Jacques Baudet et la secrétaire Christiane Massonnet furent à la manœuvre.
- 19 novembre : Monseigneur Claude Dagens, de l'Académie française, prononcera à 15h une conférence sur *Jean-Louis Guez de Balzac – L'amour des Lettres, la politique, la religion – De l'Académie française à la Charente*. Cette séance se tiendra sur le lieu de naissance de J-L. Guez de Balzac, c'est-à-dire à l'hôtel Mercure.
- 28 janvier 2012 : séance de réception de trois nouveaux membres de l'Académie d'Angoumois : Yvette Renaud, Bertrand Désormeaux et Florent Gaillard.

Activités des académiciens

- Gilles Bernard publie le deuxième tome de son impressionnante histoire du cognac : *Le cognac à la conquête du monde* (Presses Universitaires de Bordeaux, 400 pages).
- *Ces villes et villages de France, berceau de l'Amérique française* (Edition Poitou-Charente, 2011) comporte une contribution de Jacques Baudet.
- Bernard Baritaud a fait du repérage, mi septembre, à La Rochefoucauld où il situe l'intrigue de son troisième polar qui paraîtra, comme les précédents, aux éditions Gisserot.

Par ailleurs, spécialiste de Pierre Mac Orlan, Bernard Baritaud finalise le colloque international, intitulé « Mythologies macorlaniennes », qui se déroulera, sous sa direction, à l'hôtel de ville de Péronne, les 6, 7 et 8 octobre. Cette manifestation est placée sous l'égide de l'Université de Picardie Jules Verne et du Centre d'Etudes du Roman et du Romanesque.

- Le 6 octobre sera dispersée aux enchères une partie de la bibliothèque de Pierre-Jean Rémy, disparu en 2010 : éditions originales de *Candide*, du *Lys dans la vallée*, du *Père Goriot*, de *La confession d'un enfant du siècle...*
- Alain Mazère publie un article sur *Jean de Mergey, seigneur du Chatelars de Saint-Amant*, dans l'élégante revue *Jadis* (pilotee par Jean-Louis Jonquet) du canton de Saint-Amant de Boixe. Ce n° 10 de *Jadis* fera l'objet d'une présentation publique le 15 octobre, à 15h30, à la salle socio-culturelle de Saint-Amant-de-Boixe.

Vie littéraire charentaise

- Jean-Jacques Figeroux, fidèle des conférences de l'Académie, vient de créer un site sur son cher village natal, Saint-Angeau, situé à équidistance de Mansle et de La Rochefoucauld : <http://monsite.orange.fr/saintangeaujadis>
- A Cognac, à la Salamandre, le 8 octobre 2011 à 17h, dans le cadre du GREH que préside Gilles Bernard, Michel-Alexandre Mahy, dont on se rappelle l'étude historique méticuleuse sur son magnifique château de Fleurac, prononcera une conférence sur *Le duc de La Rochefoucauld-Liancourt (1747- 1827), fondateur des caisses d'épargne et de l'école des arts et métiers*.
- Yvette Renaud a publié une étude sur *Le Petit Mairat*, fort documentée et illustrée, très bien diffusée et promise à un grand succès.

Histoire littéraire de la Charente : Coco, le perroquet de Mme de Vigny

Petites causes, grands effets. Comment connaît-on les détails de la vie de poète-paysan, de vigneron d'Alfred de Vigny lorsqu'il vivait en Charente ? Grâce à Coco, le cher perroquet de Mme de Vigny. A la mort de celui-ci, il fut empaillé ; à la mort de celle-là, le régisseur du Maine Giraud, Philippe Soulet, assura la garde du volatile. En 1931, un érudit local entra par coïncidence en relation avec le petit-neveu du régisseur, qui le mena jusqu'à une lettre du poète suspendue au cou de Coco. Puis, de fil en aiguille à quarante-quatre autres. Ajoutées encore à quelques autres, le tout forma un ensemble de cinquante-deux lettres, couvrant la période 1848-1863, complétées par un précieux carnet tenu par A. de Vigny en 1827 lorsqu'il prit possession de son domaine du Maine Giraud. Grâce à cette correspondance, on sait tout des préoccupations du gestionnaire Alfred de Vigny sur le prix du blé et des eaux de vie, la distillation, l'achat de bœufs et l'envoi de chapons, la culture de la pomme de terre et du chou-fleur, l'interdiction de chasser, sauf les rats par les chats qui devaient pouvoir circuler librement dans le manoir.