

## ACADEMIE D'ANGOUMOIS

*Siège social : F. Gaillard – 28 rue de la Préfecture 16000 Angoulême*

*Secrétariat général*

### Compte rendu de l'assemblée générale du 4 mai 2024

**Présents :** Françoise Barbin-Lécrevisse, Jacques Baudet, Philippe Certin, Arnaud Des Roches, Florent Gaillard, Monique Guérin-Simonnaud, Pierre Henri Guignard, Alain Lange, Christiane Massonnet, Laurent Maurin, Alain Mazère.

**Représentés :** Sophie Apert, Bertrand Désormeaux, Dieudonné Zélé.

**Absents :** Stéphane Calvet.

La séance est ouverte à 10 h 35 sous la présidence du chancelier Florent Gaillard.

#### **I Rapport moral**

**A -** Florent Gaillard rend d'abord hommage aux deux académiciens qui nous ont quittés : **Michel David**, qui illustrait le versant poétique de notre assemblée ; **Gilles Bernard**, grand géographe et historien du cognac.

**B -** Florent Gaillard indique que l'Académie, conformément à son objet statutaire, participe de plus en plus activement à la **vie culturelle de la Charente**.

**1 - Par ses conférences :** c'est l'objet de l'Académie. Elles sont de plus en plus suivies : on compte une cinquantaine d'auditeurs pour chacune d'elles. La salle de la Société Archéologique, elle aussi, est très appréciée.

Outre les conférences de nos invités, nos membres en ont assuré 2 en 2021 (Pierre Henri Guignard, Laurent Maurin) ; 2 en 2022 (Philippe Certin, Alain Lange), sans oublier le discours de réception de nos 3 nouveaux membres ; 5 en 2023 (Monique Guérin-Simonnaud, Dieudonné Zélé, Pierre Henri Guignard, Florent Gaillard, Françoise Barbin-Lécrevisse).

**2 - Par ses écrits** (ouvrages ou articles) : la majorité des académiciens en ont produit, comme l'indique le document joint à l'ordre du jour ;

**3 - Par d'autres moyens appropriés :**

- la **Gazette** périodique d'Alain Mazère, envoyée à environ 180 destinataires, sans compter les transferts ultérieurs ; la dernière porte le n° 97 ;
- le **Salon du livre de l'Académie d'Angoumois à Grégueuil** (août 2022), jumelé avec l'exposition de l'association des peintres de Condac. Très beau succès ;
- le « **pêle-mêle** » périodique de nouveaux ouvrages signalés par nos membres ou nos auditeurs ; il est envoyé par la secrétaire, en alternance avec les invitations aux conférences, à environ 450 destinataires ;
- la publication des volumes 7, 8 et 9 des *Conférences de l'Académie*.

A signaler également :

- **le don du service des Archives de Poitiers**, et la vente aux académiciens intéressés, de 7 exemplaires du **Dictionnaire biographique des Charentais**. Il en reste un : si un membre est intéressé, contacter Monique Guérin-Simonnaud ;

- **la délocalisation des conférences de l'AA**. Il y en a eu deux : le pèlerinage médiéval de Xambes (Jean-Louis Jonquet) ; l'évocation de Guez de Balzac lors de la visite du château de Balzac (Florent Gaillard). Elles ont été appréciées et suivies ;

- **les invitations proposées par d'autres associations** pour la tenue de conférences : l'AGC (Association généalogique de Charente) ; l'UIA (Université Inter Âges) de Bressuire, qui a reçu par la suite 3 membres de l'Académie d'Angoumois ;

- **l'invitation de Benjamin Clément** (courriel du 2 avril 2024), responsable de la Maison natale de François Mitterrand à Jarnac, à l'organisation d'une conférence par notre académie. Il cherche également des intervenants pour son programme de l'an prochain.

La densité du réseau associatif régional est soulignée comme une richesse qu'il ne faut pas hésiter à renforcer et à densifier. Lors de l'envoi de ses informations, l'Académie se propose d'ajouter celles d'autres associations, dans la mesure où elles la concernent ou interagissent avec elle. Les membres de l'AA sont invités à envoyer à la secrétaire leur programme de conférences, et toute information pouvant intéresser nos auditeurs ou ceux d'associations amies.

### **C - Prix de l'Académie d'Angoumois :**

Pierre Henri Guignard rappelle son action (cf note figurant dans le rapport moral), en précisant que ses propositions n'ont pas trouvé l'écho souhaité : les interlocuteurs approchés ne semblent pas s'être sentis acteurs de cette initiative. L'Académie peut en revanche décider d'un Prix de l'AA : c'est alors à elle de le définir, de composer un comité de lecture, et de décerner ce prix en séance extraordinaire, assorti d'une récompense. Pierre Henri Guignard poursuit sa réflexion.

### **D – Adresse et site de l'Académie :**

L'adresse de l'association est celle du Chancelier : 28, rue de la Préfecture -16000 Angoulême. Florent Gaillard va se rapprocher de La Poste pour clarifier la situation. Cette adresse sera substituée à celle de l'avenue Lehmann sur le site de l'AA.

Le site de l'AA gagnerait à être actualisé et remanié : un chef de projet est demandé pour définir les besoins, puis contacter la société webmaster à laquelle nous versons un abonnement annuel.

**Le rapport moral est approuvé à l'unanimité.**

## **II Rapport financier : bilan 2019-20-21**

Le rapport financier, joint à la convocation du 24 mars 2024, est commenté par le trésorier Arnaud des Roches de Chassay.

Il rappelle que la **cotisation** est maintenue à 25 € pour les membres actifs, et les **abonnements** à 20 € pour les auditeurs permanents (25 € par couple). Il invite les académiciens à **régler leur cotisation** dès janvier.

Il note que les **ventes des volumes des Conférences** sont très fluctuantes. Cela semble dû au fait qu'à la maison diocésaine, où ont eu lieu les séances jusqu'en 2022, une table, à l'entrée, était dédiée à cette vente, sans porter ombrage aux dédicaces des conférenciers. Une solution de ce genre va être mise en œuvre à la Société Archéologique. Monique Guérin-Simonnaud rappelle que toutes les bonnes volontés sont bienvenues pour la diffusion de ces ouvrages, lors des salons du livre par exemple.

Arnaud des Roches rappelle que sur son initiative, les avoirs financiers de l'Académie sont confiés depuis 2022 à la **Banque Populaire**, seul établissement bancaire à ne demander aucun frais aux associations. Cet établissement lui a proposé en 2023 un placement de 8 000 € sur un compte à terme (consultation des membres : courriel du 24 05 2023), avec une rémunération de 3,35 % par an. Un vote de l'Assemblée Générale est requis pour l'autorisation officielle de cette opération, ainsi que pour son renouvellement : ces deux autorisations sont votées à l'unanimité.

**Le rapport financier est approuvé à l'unanimité.**

## **III Calendrier de rentrée :**

**A - Salon du livre de Greigueuil** : il aura lieu le samedi 24 août 2024, et sera jumelé comme le précédent avec l'association des peintres de Condac.

Arnaud des Roches précise que la question du déjeuner des auteurs reste à régler. Pour Alain Mazère, une solution serait de faire démarrer le salon à 13 h 30, puisque la fréquentation le

matin est généralement quasi nulle. D'autres solutions sont envisageables : pique-nique, s'inscrire dans l'organisation prévue pour les peintres...

### **B - Programme de conférences :**

- 12 octobre : Christiane Massonnet : *Christiane Massonnet, 15 ans à l'Académie d'Angoumois*

- 16 novembre : Pauline Dreyfus : *Paul Morand*

Pauline Dreyfus, écrivaine à succès, fille de ministre, sœur du patron du journal « Le Monde », est surtout pour nous l'épouse de François Hennessy. Celui-ci a restauré une maison de famille dans le cognaçais où Pauline Dreyfus s'isole régulièrement pour ciseler ses textes, intégrant de ce fait le petit monde des Lettres charentaises. L'idée qui sous-tend cette conférence est de travailler le profil charentais de cette écrivaine de notoriété nationale ; l'AA peut avoir une carte à jouer avec cette personnalité littéraire dont les ouvrages reçoivent des prix prestigieux (Goncourt de la biographie, prix de l'Académie française, etc). La volumineuse correspondance Morand-Chardonne est un sujet d'intérêt supplémentaire. L'idée est aussi de reproduire d'une certaine manière « l'opération Bona » de novembre 2019.

- 7 décembre : *commémoration des 60 ans de l'Académie d'Angoumois*. Un groupe, piloté par Florent Gaillard, proposera une rétrospective des membres fondateurs et des grands événements qui ont marqué notre association.

- 18 janvier 2025 : Bertrand Désormeaux

### **C - Commémoration-Communication :**

Pierre Henri Guignard annonce la sortie prochaine de sa biographie de Pierre-Jean Remy. Avec le chancelier, il rencontrera le maire d'Angoulême pour présenter l'ouvrage et proposer qu'une rue ou une plaque rappelle le souvenir de ce diplomate membre des Académies française et d'Angoumois, né à Angoulême.

### **D - Elections :**

**Sièges à pourvoir :** ceux de Michel Métreau, François Pairault, André Berland (honoraires), Michel David, Gilles Bernard ; celui de Mgr Claude Dagens, à qui l'Assemblée générale décerne respectueusement l'honorariat.

Trois fauteuils seront mis en jeu.

### **Calendrier des élections :**

- début de campagne officialisé le 12 octobre par Florent Gaillard, lors de la conférence de Christiane Massonnet. Les candidatures seront à transmettre par courriel à la secrétaire générale Monique Guérin-Simonnaud (m-guer1@orange.fr) avant le 30 novembre 2024.

- vote : mois de décembre ;

- résultats proclamés lors de la 1ère conférence de janvier.

#### **E - Renouvellement du bureau :**

L'Assemblée générale reconduit le bureau actuel, soit :

**Florent Gaillard, chancelier ;**

**Alain Mazère, chancelier adjoint ;**

**Arnaud des Roches de Chassay, trésorier ;**

**Monique Guérin-Simonnaud, secrétaire générale.**

Secrétariat général : Monique Guérin-Simonnaud indique qu'à moyen terme, elle est à la recherche d'un remplaçant. Elle souhaiterait compter sur un adjoint résidant sur place, en cas d'empêchement imprévu lors d'une conférence.

La séance est levée à 12 h 30.

Florent Gaillard, chancelier