

## **GAZETTE DE L'ACADEMIE D'ANGOUMOIS**

La Gazette a pour objet de constituer un lien entre les académiciens, entre ceux-ci et les fidèles des conférences de l'Académie, par la diffusion d'informations sur la vie de l'Académie et l'activité littéraire de la Charente.

Les échos sont à transmettre à Alain Mazère ([alainmazere@aol.com](mailto:alainmazere@aol.com)) qui assure leur traitement, en liaison avec le Chancelier et la Secrétaire de l'Académie d'Angoumois. Chaque destinataire est invité à diffuser ensuite la Gazette à son propre réseau, et à recueillir des informations en retour.

### **Calendrier de l'Académie**

- Séance du 19 novembre, à 15h, à l'hôtel Mercure : Ordre du jour :
- \* Lecture en assemblée générale du rapport moral et du rapport financier de l'exercice 2010.
- \* Conférence de Monseigneur Claude Dagens, de l'Académie française : *Jean-Louis Guez de Balzac. L'amour des Lettres, la politique, la religion. De l'Académie française à la Charente.*
- Séance du 28 janvier 2012 : réception de trois nouveaux membres de l'Académie d'Angoumois : Yvette Renaud, Bertrand Desormeaux et Florent Gaillard.

### **Activités des académiciens**

- Jacques Baudet remettra les insignes de chevalier de l'ordre des Arts et Lettres à Daniel Bernardin, archéologue, samedi 22 octobre, à 11h, à la salle des fêtes de Magnac-sur-Touvre, après le vernissage d'une exposition sur l'archéologie de la commune.  
Vendredi 28 octobre, à 19h 30, au restaurant La Cassotte à Nieuil, Jacques Baudet prononcera une conférence sur l'abbé Joseph Marcelin (1868-1959), curé de Roumazières-Loubert, qui fut notamment fondateur d'une tuilerie coopérative et se heurta au maire radical et anticlérical). Don Camillo et Peppone en version charentaise...
- Claude Dagens commente, chaque samedi à 8h35, l'actualité politique et religieuse sur Radio Accords 16.
- Toujours sur Radio Accords Angoulême, Florent Gaillard trace, tous les lundis à 12h15, le portrait de personnages charentais dans son émission intitulée : *Ils ont été célèbres.*
- La publication de la monographie d'Yvette Renaud sur *Le Petit Mairat* (Composervices Editions) a donné lieu à une conférence de l'auteure au milieu de deux cents participants qui célébraient, à Saint-Ciers-sur-Bonnieure, le 8 octobre, le centenaire de la mise en service de ce petit train qui révolutionna le transport des personnes et des biens dans le département de la Charente. L'ouvrage est en vente partout : saluons un modèle de diffusion ! (12 €)
- Bernard Baritaud a fait du repérage, mi septembre, à La Rochefoucauld où il situe l'intrigue de son troisième polar qui paraîtra, comme les précédents, aux éditions Gisserot.

## Vie littéraire charentaise

- A partir du livre d'Alain Marécaux sur l'affaire d'Outreau, l'Université de Pays projette Présumé coupable et organise un débat avec un ancien procureur de la République, le 21 octobre, à 20h30, à la Halles aux grains , à La Rochefoucauld.
- L'amoureux des planches Thomas Blanchet et ses amis donneront *Assez*, de Francy Brethenoux, au théâtre de La Couronne demain 21 octobre, et à la Salle de la Gornière à Chatellerault le 21 novembre. La pièce met en lumière le processus de dégradation des relations amoureuses qui conduit à la violence conjugale. On se souvient de l'excellente représentation de *Art*, de Yasmina Reza, dans la grange aménagée de Thomas Blanchet, notre Capitaine Fracasse, à La Clavière d'Anais.
- *Le Misanthrope* sera représenté, le 11 décembre à 16h30, aux Carmes de La Rochefoucauld, par la troupe « Le manteau d'Arlequin ». Rappelons que Molière a créé Alceste, son personnage du *Misanthrope* en s'inspirant du marquis de Montausier, gouverneur d'Angoumois et de Saintonge, dont l'intransigeance était caricaturale.

## Histoire littéraire de la Charente

Dans *Circonstances* (Buchet-Chastel, 1991), le professeur de médecine et membre de l'Académie française Jean Bernard – qui séjournait chaque année dans sa maison familiale d'Aizecq, près de Nanteuil-en-Vallée – a rassemblé des textes divers parmi lesquels, au chapitre consacré aux « circonstances poétiques », on trouve cet amusant poème, où le médecin n'est pas loin, intitulé : *Certain chien de Charente* :

*Certain chien de Charente ou, dit-on, du Poitou,  
Enfermé dans une cuisine,  
Trouva, tandis qu'il reniflait partout,  
Vingt-quatre oeufs de fort bonne mine.  
Les gober, les mettre en morceaux,  
Maître Musso l'eût fait si tôt.  
Mais il avait compté sans cette soif malsaine  
Que l'oeuf donne à qui veut le siffler par douzaine.  
Espérant apaiser son amygdale ardente,  
Notre misérable assassin  
S'en fut le poil brûlant et la langue pendante  
Incontinent vers le bassin.  
Il y boit, il y tombe,  
Et croit qu'un miroir d'eau va devenir sa tombe.  
Il crie, il pleure, sanglote en vain pendant longtemps.  
Dominique à la fin l'entend.  
On accourt,  
On lui porte secours.  
Musso revint humide et portant bas l'oreille,  
Honteux comme un soldat qu'un Italien a pris.  
Gourmands, c'est pour vous que j'écris,  
Attendez-vous à la pareille.*